

PASIÓN *de* FALLA

JOSÉ LUIS NIETO *piano*

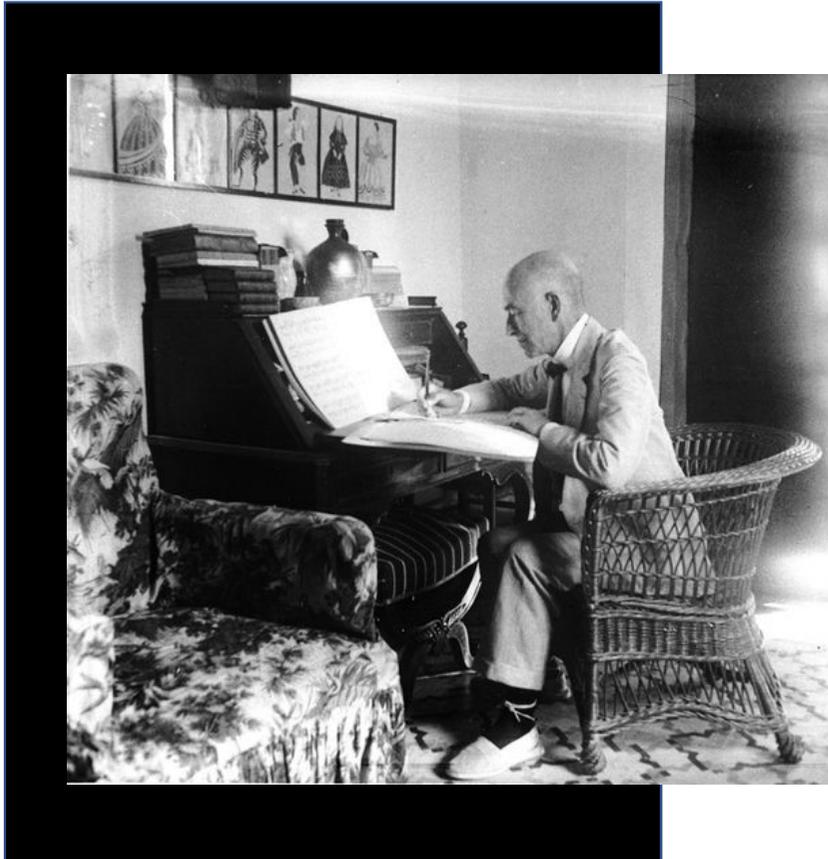
Moscow Tchaikovsky Conservatory



INTRODUCCIÓN

PASIÓN *de* FALLA nace desde la idea de concebir un formato de concierto dirigido tanto al **público cercano a la música clásica** como al **público ajeno a esta música**. Es un recital de piano que **rompe formalidades**, tratando de favorecer una **activa interacción** entre el artista y el espectador, acercando este género a todo público y presentando nuestra música española más representativa de un **modo comprensible y didáctico**.

PROGRAMA



I

EL SOMBRERO DE TRES PICOS

Transcripción para piano: José Luis Nieto

II

EL AMOR BRUJO

Transcripción para piano: José Luis Nieto

FANTASÍA BEÁTICA

Duración aproximada: 1 hora 20 minutos
Música de Manuel de Falla

CRÍTICA REPRESENTATIVA

IZVESTYA
(MOSCÚ, RUSIA)

“... un músico con gran personalidad es lo que demostró ser ayer Nieto. Con una mezcla incandescente de fuego español con profundidad del alma rusa: su escuela”

EL MECURIO
(SANTIAGO DE CHILE, CHILE)

“No cabe la indiferencia ante una interpretación que puede apasionar o crear disputas estéticas. Lo que si quedo claro es la originalidad y formación sólida de Nieto.”

WFMT
(CHICAGO, USA)

“... en su gira por Estados Unidos, a su paso por Chicago José Luis Nieto transmitió un sólido y seguro pianismo en una interpretación original, dentro de otros parámetros estéticos... un recital apasionante...”

● CRÍTICA REPRESENTATIVA

OUT TIMES (NUEVA YOR, USA)

“... un artista diferente a lo que estamos acostumbrados y del que se hablará mucho. Una amplia gama de colorido y contrastes que ayer hicieron vibrar al público neoyorkino en un contexto impulsivo de técnica rusa, pasión española y música europea”

EL PAÍS (CALI, COLOMBIA)

“... tuvimos la fortuna de apreciar el maravilloso talento musical de José Luis Nieto de perfección absoluta en la interpretación... llegando al público de manera sencilla, alegre y profunda... Este acercamiento al público con una sencillez única y gran humanismo hace que la música sea para todos una experiencia monumental...”

EL CORREO DE ANDALUCÍA (SEVILLA, ESPAÑA)

“... allí donde la mayoría de músicos pecan de academicismo rutinario provocando desinterés, Nieto consigue captar toda nuestra atención y seguir cada quiebro y acento con inusitado entusiasmo”



www.joseluisnieto.com / sandra@joseluisnieto.com / +34 691 29 40 94